

Ich hab den Frühling verpasst...
den Sommer und den Herbst auch,
um mein neues Stück zu schreiben.

Liebes Publikum

Jetzt ist es da...
und trägt alle Jahreszeiten in sich.
Den Frühling, Sommer und den Herbst...



Die Vorhänge leicht zugezogen, hab ich mir einen
grossen Blumentopf neben den Schreibtisch
gestellt und einen Garten angelegt.
So sah und spürte ich, welche Jahreszeit wir
draussen hatten...

Der Topf stand so nah, dass die Pflanzen mein
ganzes Gesichtsfeld einnahmen und der Garten
mir dadurch riesengross erschien.
Die Blumen, Gräser, kleinen Bäume, alles da
und echt. Und echt waren auch die Bienen, die
durchs Fenster den Weg zu den Blüten fanden.

So geht's mir mit dem Narrenpack!
Ich suchte die grosse Bühne stets im Kleinen,
denn ich spürte, dass ich das ganz Grosse nur
dann finden kann, wenn ich ihm nahe komme...

Verliebtsein, Glück und Sehnsucht...
ist unsichtbar, klein und doch so gross.
So unendlich riesengross, dass es selbst auf
der grössten Bühne keinen Platz fände.
Mag sein, dass man es dort sichtbar machen
kann, aber so richtig spüren tut man's erst,
wenn es einem ganz nahe kommt...

Darum entschied ich mich für die kleine,
RIESENGROSSE Bühne des Narrenpacks

Herzlichst... Piero Bettschen